# KYORITSU BUSINESS CLUB

**KYORITSU BUSINESS CLUB** 



# 新規事業開発をはじめる前の下準備 「中核人材を育成する」

時代は変わっても変わらず言われ続けている言葉に「経営者は孤独」が あります。長年言われているだけあって、世間にはその情報がとても潤 沢。支援サービスを見ても、セミナーやコミュニティ、ホットラインな どを多くの企業が運営しています。もちろん、OKB総研もその一つ。 しかし、「社長の右腕を担う中核人材の孤独」はあまり知られていません。 経営者と同等とまでは言えなくとも、彼らも一人で戦っています。

### **CONTENTS**

いままでの延長線上から抜け出す力を 手に入れる

- ―「新規事業開発に挑戦するための 人材開発プログラム」中間レポート―
- 04 参加者のコメント 株式会社関ケ原製作所 経営企画部 人事グループ 広報チーム 主任 佐部利弥加さん
- 06 **INFORMATION** [SERVICE] 2025年度 レジャーチケット優待サービスのご案内 メール会員募集中!

# いままでの延長線上から抜け出す力を手に入れる

# ―「新規事業開発に挑戦するための 人材開発プログラム」中間レポート―

東海エリアがより明るい未来を手にするために、地域 企業それぞれがふさわしい成長を遂げられる支援をして いきたい──。この思いからOKB総研は2020年、「すべ ての人の内にある創造性が社会を明るくする」と考える 株式会社ロフトワークと手を組みました。同年に協働で 開設した「FabCafe Nagoya」では、地元の人々によって 地域の資源やテクノロジーを更新すべく、人と人をつな ぐコミュニティやプロジェクトを運営しています。そし て昨年、当社は「新規事業の中核を担う人材」にフォーカ スした3か年育成プログラムをスタートしました。10社 18名の参加者さまが過ごした学びの期間を通して、私た ちが考える「変わるために養うべき力」をお伝えします。

※本プログラムは、経済産業省の令和6年度当初予算「中堅・中核企業の経営力強化支援事業補 助金(プラットフォーム構築による新事業展開等支援事業)」に採択され、実施しました。

# はじめに

新規事業開発に挑んだ東海エリアの中小企業経営者さまから、「ふり向く と後ろに誰もいなかった」という話を聞くことがあります。これはよくある 話で、似たような嘆きに「なかなか成果が出ない」「取り組み自体が形骸化 している」などがあります。一体なぜ、このような状況に陥るのでしょうか。 結論から言うと、OKB総研は「それをするに至った動機」に原因があ ると考えています。上手くいかなかったケースの場合、たいてい行き着く のは「変わるために現業以外の何かをしなければ」という経営者さまご自 身の焦り。「何のためにやるのか」という根拠が乏しいために、社員は「何 をすべきか」を察することができないのです。つまり、社員に自分の役割 を果たすことを求めるのであれば、経営者さまは前もって「どんな困難があっ てもこれを実現する」という強い熱意を抱くほどの、「世の中にどう貢献し ていきたいのか」を見出さなければいけません。

次に目を向けるべきは、「後ろ向きな発言ばかりする人」の存在です。よ り具体的に言えば、経営層のリードによって新しいコトに挑戦する気運をい くら高めても、「このような難しい条件がある」「過去にこういう事例があっ

て成功しなかった」「費用対効果が見込めるのか」などと、水を差す。でも ロジカルに議論を重ねていくと、最後は「失敗したくない」という感情で 逃げ出すような人のことです。ご承知の通り、他人によって後ろ向きの性 質を変えることは容易ではありません。対処するにあたり、ごく当たり前の 「影響力をどれだけ低下させられるか」がより現実的な方法になるでしょう。 それよりも問題にすべきは、彼らの無自覚な言動や行動によって、希望に 燃えて入社した若手社員たちの「やりがい」が「やらされ感」に変えられ てしまっている事実。ただでさえ新規事業は、人だけではなく、お金や時間、 ネットワークなど、あらゆるリソースがことごとく足りない状況に直面しま す。やらされ感に満たされてしまった社員からすれば、「面倒事が増えた」 だけ。このような感情が蔓延してしまっている組織で、新しいと評される モノを本当に生み出せるとはとても思えません。

OKB総研は、「東海エリアの未来をより一層明るくするためには、経営 者と社員が一体となって会社の未来を作り上げていく必要がある」と考え ています。だからこそ、変わろうとしている経営者のみなさまに「何がし たいですか」と問い続けてきました。今号でご紹介する人材開発プログラ ムでは、自社での立場を問わず、参加者のみなさまに同じ質問を投げかけ ています。それを踏まえ、「自社のありたい姿」へと変わっていくために必 要な力を得ていただきました。講師には、私たちと同じ「本当に変わるた めのサポートをしたい」という志を持つ、各分野のプロフェッショナルにご 登壇いただいています。

当社の思いのまとめとして、本プログラムに「人材開発」を掲げた大き な理由をお伝えします。経営者さまの抱く熱意は、ご本人が思っているほ ど社員のみなさまに伝わっていないどころか、影響力も持っていません。 これに気づいていないがために、変化のきっかけをつかみ損ねている企業 がとても多いのです。だからこそ私たちは、経営者さまと同レベルの熱意 と当事者意識を持った社員を育成すべきだと考えました。それが、経営者 さまの「ふり向くと後ろに誰かがいる」状態を生むことにつながるでしょう。 「後ろにいる社員のさらに後ろ」に対するクエスチョンは、OKB総研が担い、 支えていく課題です。なぜなら、さらに後ろに続くのは社員だけとは限り ませんから。だからこそ私たちは、東海エリアの経営者のみなさまに「自 分の熱意に共感してくれる人をつくる」ことを望みます。思い描く未来へ つながる第一歩のために、まずは「世の中にどう貢献していきたいのか」 をご自身に問うてみてください。

# プログラム実施要項

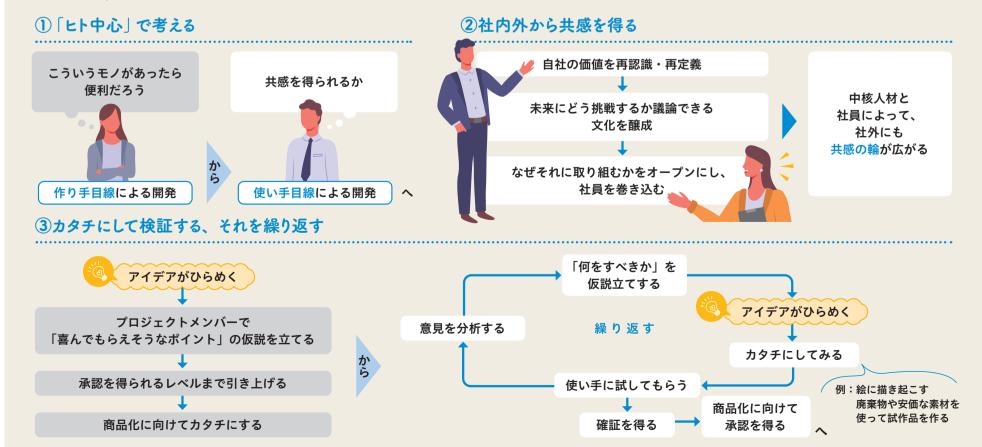
# 新規事業開発に挑戦するための人材開発プログラム

一新規事業開発に挑むにあたって、 その取り組みにふさわしい"イノベーティブな企業"へと変化する―

プログラム の目的

新規事業開発にあたる思考の起点を、「自社の技術・ノウハウを生かす」「高い品質をより安く」から「生活者のインサイトを探る」 に切り替える。そのうえで、新規事業の中核を担う人材(以下、中核人材)に必要な"意識"や"態度"を身につけていただく。

# 身につけていただきたい3つの意識



### 対 象

- ●「地域の未来を牽引していきたい」 と考えている
- ●新規事業開発部門がある、または これから立ち上げようとしている
- ●良質な製品を開発したものの、市 場でいい評価を得るためのノウハ ウがない
- ●開発部門のがんばりを、組織や取 引先などが理解していないという 課題がある
- ●プログラムのほぼ全日程に参加で きる
- ●プログラム期間中、新規事業の取 り組みについて意見交換が可能

## 参加条件

経営層に近い立場の方と実務者のペ アでご参加いただくこと

### OKB総研comment

初開催である今回は、経済産 業省が選定・公表する「地域未 来牽引企業」の中から「中部エ リア (愛知・岐阜・三重)の中堅/ 中核企業さま」を絞り込み、当 社から直接お声がけをしました。

# 「社員個人が"ヒト中心"の態度を身につけ、個人の 大きな熱量で新規事業に挑戦していく姿勢」に変える

# 「デザインを経営の力に。企業が知るべきデザインのこと」

\Day 1 / 会社に必要なデザインとは何か 2024.7.18 一デザイン思考からブランディングまで―



\Day2/ デザインを企業の力にするために 2024.8.7 ―デザインを構造化する―









株式会社 RW 代表取締役/デザイナー/ クリエイティブディレクター 稲波伸行さん

先立って「観察力」を養っていただくために、 「デザインで何ができるか」と「デザイナー の役割」について解説。それから、「視点の 切り替え方」を体感していただきました。

# OKB総研comment

中核人材を育成するにあたり、当社には「まず"異なる視点"を知っていただくべきではないか」という考 えがありました。そこでカリキュラムのスタートは、「デザインの力を正しく伝えるプロフェッショナル」で ある稲波さんに講師を依頼。東海エリアでビジネスパーソン向けのデザインスクールをいくつも運営されて いるだけあり、ほとんどの参加企業さまの業種からは縁遠いであろう「デザイナーが持つ視点」を丁寧にひ も解いてくださいました。特に面白い反応を見受けられたのは、「右脳デッサン」と「左脳デッサン」です。 脳の右と左でモノの見方が異なることを知り、「当たり前すぎて見逃していたコト」の存在に気づいた参加者 さまを多く見受けました。

02 | KBCTIMES KBCTIMES | 03 Category 02

# 「新規事業に挑戦していくプロセスに 社内外が共感している状態」をつくる

# 「自社の"らしさ"を把握し、ありたい姿を構想する」

\ Day 1 / 自社らしさから「価値」 を導き出す 2024.9.4

•[事前課題]

経営デザインシートの作成 ・自分や自社への認識を アップデート





一般社団法人日本知財学会 経営デザイン分科会 幹事 近藤泰祐さん (写真左) 奥田武夫さん(写真右)

未来を構想するための思考補助ツール「経営デザインシート」\*\*を 活用して、新規事業を立ち上げるにあたって求められる思考力と 言語化力を体得。さらに、書き上げたシートをよりよくブラッシュ アップしていくために、カリキュラムを工夫しています。

## ∖Day2/ 事業モデルの仮説を立てる 2024.12.19

経営デザインシートの更新

・新規事業モデルの仮説立てと 移行戦略の検討





OKB総研comment

後づけしたカリキュラムは、親睦会という名の酒宴の席で、参加者のみな さまから挙がった声を具現化した企画です。まとめ役を務めた当社からは、「感 心で終わらない」「思ったことはすべて言葉にする」をオーダー。当日は、 自社の当たり前が当たり前ではないことを知る、いいところに気づかされる など、お互い発見の連続だったようです。

# OKB総研comment

経営デザインシートの開発チームの一員である奥田さん、知的財産管理技能検定の普及・運営に携わった近藤さんという、「自社の存在意義と資産を掘り 起こすプロフェッショナル」にご登壇いただきました。このシートに取り組んでいただくにあたり、当社がご用意したブラッシュアップのタイミングは2回。 実際のところ参加者のみなさまは、何度も真剣に取り組んでくださっていました。運営スタッフに寄せられた相談内容からの印象ではありますが、「自社ら しさ」にここまで深く向き合ったのは、はじめてだと思います。

### ※経営デザインシート

企業等が、将来に向けて持続的に成長するために、将来の経営の基幹となる価値創造メカニズム(資源 を組み合わせて企業理念に適合する価値を創造する一連の仕組み)をデザインして、ありたい姿に移行 するためのシート (首相官邸 Web サイト 「経営をデザインする (知財のビジネス価値評価)」より抜粋

経営デザインシートの詳細・ダウンロード (www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/keiei\_design/index.html)



# Category 01-03の総括

# 2025.1.27 「成果報告会」

これまでに得た学びの集大成として、参加企業ごとで構想したリ アルな新規事業プロジェクトを「10年後のプレスリリース」と して発表。変わるために養ってきた力を自社の「これから」にど うつなげていくか、そのアイデアをディスカッションしました。

# OKB総研 comment |

成果報告会を終えた参加者のみなさまが抱く不安は、「学んだ ノウハウで本当に上手くいくのか」「自分たちだけでできるのか」 でしょう。しかし本プログラムにおける私たちのサポートは、必 要な"意識"や"態度"を身につけた後から本格化します。変化 に向け、覚悟を持って突き進む経営者さま。ふさわしい変化をつ かみ取るために、中核人材となって行動を起こす参加者さま。双 方の熱意が一体となって自社の未来を作り上げていく――。参加 企業さまとOKB総研の本当のスタートは、ここからです。

# 参加者の コメント



株式会社関ケ原製作所 経営企画部 人事グループ 広報チーム 主任 佐部利弥加さん

関ケ原製作所は近年、人を主体とした経営理念や会社の敷地を開放した 「せきがはら人間村」、2023年の「第57回グッドカンパニー大賞」のグラン プリ受賞などによって、メディアの取材や視察のお申し込みが急増してい ます。この変化に対応するため2023年6月、人事グループから広報チーム が独立。私はそこの主任として、ブランディングを推進する立場になりま した。ところが、就任早々に壁にぶつかってしまったんです。入社以来ずっ と広報業務に携わってきたのに、いざ「ブランディングを」と言われたら、 何をすべきかが見えてこない。いままで意識していただけで、結局のとこ ろ何も分かっていなかったんですね。モヤモヤを抱えた私に、上司が勧め てくれたのが今回のプログラム。「新規事業開発に挑戦するための人材開発 プログラム」というテーマを見て少し戸惑ったものの、広報担当としては 得たい学びが多い内容でした。それで参加を決めたものの、実は社外研修 に参加すること自体がはじめての経験。ついていけるのか、どんな方と出 会えるのか、期待と不安が入り混じった気持ちでした。

# 「発散・収束を繰り返し、

# まずはカタチにしてみる姿勢」になる

# 「デザインリサーチを活用した事業プロトタイピング」



Category

03

FabCafe Nagoya コミュニティマネジャー 斎藤健太郎さん



クリエイティブディレクター

2024.10.3 ―事業のための仮説形成-

デザインリサーチワークショップ

「ヒト中心」で考えるにあたって必要な視点と思考を学んでから、名古屋市の錦二丁目を舞台に事業の 立ち上げにチャレンジ。アイデア出しからコンセプト設計、プロトタイプ検証、アイデア検証、プレゼ ンテーションまで、一連のプロセスを演習していただきました。

\Day1 / 新規事業のはじめかた 2024.9.20 一内発的な動機の形成-



\ Day 3 / 検証手法としての

OKB総研comment

2024.10.23 アイデアプロトタイピング





地方銀行のグループ企業という立場から申し上げたいことがあります。机上の空論のうちからお金の話

をしないようにしましょう。アイデア出しの段階でそこに意識が向いてしまうと、成功にとらわれ、どん

どんユニークさを失っていきます。「アイデアをカタチにしてみる」は、お金がかからない手短な方法で

すれば十分。重要なのは、やるかやらないか。お金のせいにして、やらない理由を作ってはいけません。

参加者のみなさまによって、「まずはカタチにしてみる」のノウハウが広く知れ渡ることを期待しています。



\Dav4/ 事業モデルのブラッシュアップ 2024.11.14 ―検証結果を事業に反映する―





OKB総研comment

OKB総研comment

「まずはカタチにしてみる」にあたって求め られるのは、「使い手目線」です。思考の起点を、 自社で培ってきた技術・ノウハウに基づく「何

ができるか」から、自社の存在意義に基づく「何 がしたいか」へ。このとき障害になるのは、経

験からくる固定観念です。ただし、今回学んで

いただきたいのはバイアスへの態度。上手くつ

き合う方法に気づいていただけるよう、持つべ

き視点・視座を解説する講師のほか、あるべき

議論に導くファシリテーター、アイデアをより

よく磨くヒントを与えるメンターが、参加者さ

まの思考整理をサポートしていきました。この

Category03こそまさしく、「変わるきっかけや ふさわしい仕組みをつくるプロフェッショナルし

である FabCafe Nagoya の得意分野。アイデア

をカタチにしていく楽しさを味わえるカリキュ ラムのおかげで、参加者のみなさまのワクワク

感が伝わってくる4日間でした。

ここで浮かんでくると思われるのは、「使い 手目線をどうやって得るのか」という疑問。私 たちの考えは、「知るための行動を起こすしか ない」です。共感を得たい相手と同化できるま で、話を聞く。現場に訪れ、自分の目で見て、 肌で感じる。そのうえで、作り手としてすべき ことに考えをめぐらせる。本プログラムでは、 聞く訓練として「インタビュー」も経験してい ただきました。予行演習をしたものの、質問の 意図が伝わらなかったり予想外の回答で言葉に 詰まったりと、なかなか思い通りにはいかなかっ たようです。

いざ参加してみると、自分に足りないコト、知らないコトに気づかされる ばかり。デザインの力を学ぶ中では、「観察力」と「使い手目線」。経営デ ザインシートの作成ワークでは、「何がしたいか」「何をすべきか」という自 分の思い。プロトタイピングでは、「自分の当たり前は当たり前じゃない」 ことと「人それぞれで発想するモノは違う」こと。それから、「いろんな発 想をかけ合わせると相乗効果が生まれる」という面白さ。また、参加者の みなさんから得たこともたくさんありました。特に、一人ひとりが課題や悩 みを抱えていると知ったとき。ずっと抱えていたモヤモヤが晴れ、急に「縁 あってこの立場で私はこの仕事をさせてもらっているんだ」と思い至りまし た。そうしたら意識が、「できる何かがきっとある。一歩を踏み出して、もっ と周りの人と関わって、自分にできること、したいことをやっていこう」へ と切り替わったんです。

いま、広報チーム内での自分の立場は「いつでも相談できて話せる人」 であり、「思いをカタチにするキーパーソン」でもあると定め、行動してい ます。ミーティング一つにしても、チームスタッフの意見を引き出すスタイ ルに変え、出てきたアイデアをスピード重視でどんどんスタートさせました。 代表的な取り組みは、社員食堂などで放映している社員インタビューの動画。 いろんな切り口で、自分たちが働く関ケ原製作所にはどんな業務があり、 どんな仲間がいて、どんな思いを持って働いているのかなどを紹介してい ます。社員それぞれの人となりが知れる動画を発信することによって、社 内にいろんな共感が生まれることを 願いつつ、撮影を続けています。

スモールスタートでいい、完璧を 求めなくてもいい。手探りしながら、 走りながら軌道修正をすればいい。 だって、正解はないのだから。そう



思いながら、新たなモノを生み出す楽しさや手応えを感じています。広報チー ムとしてさらに何ができるか考えると、ワクワクが止まりません。大きな未 来を想像しながら、これからも次々と新しいコトにチャレンジしていきます。

### DATA

株式会社関ケ原製作所

創 業:1946年

所 在 地:岐阜県不破郡関ケ原町2067 社 員 数:388名(2024年5月現在)

事業内容:油圧機器や舶用特機、大型製品、鉄道機器などを手がけるモノづく り企業。創業以降、高い技術力が求められる個別受注生産に特化し、 他社が参入しづらいニッチ分野でビジネスの拡大を続ける。創業者 矢橋五郎の「会社はみんなのもの」という創業の精神をいまなお貫き、 人づくりに主軸を置いた経営をする企業として全国で知られる。そ の知名度は、「せきがはら人間村」と謳う2018年の会社敷地の開放 によって、より高まった。

04 | KBCTIMES

# 2025年度 レジャーチケット優待サービスのご案内

### **SERVICE**

# 東京ディズニーリゾート®「コーポレートプログラム利用券」

優待対象サービスご利用時、1枚につき500円の割引券としてご利用いただけます。

[優待対象サービス (2025年3月1日現在)]

1パークチケットのご購入

個人向けパークチケット(一部除外)のオンライン新規購入時にご利用いただけます。

※パークチケット1枚につき利用券を1枚ご利用いただけます。

#### ②ディズニーホテルの宿泊費

宿泊費の精算時にご利用いただけます。

宿泊ホテルのフロントに利用券をご提出ください(東京ディズニーセレブレーションホテル®のみチェックイン時)。

※宿泊者1名様につき利用券を1枚ご利用いただけます。同一ホテルで2泊以上の場合も1枚に限ります。

※宿泊費のご精算が利用期間外となる場合はご利用いただけません。

※旅行会社のパックツアー(東京ディズニーリゾート®・パケーションパッケージを除く)等ですでに宿泊費をお支払い済みの場合、割引金額分の返金を受けられます。

### ご利用条件

#### 発行枚数

1社あたり年間10枚まで

#### 利用期間

2025年4月1日~2026年3月31日

東京ディズニーリゾート®・ コーポレートプログラム詳細 (共立ビジネスクラブがご提供す る利用券の種類は「PH券」です)



る利用券の種類は「PH券」です) (www.tokyodisneyresort.jp/treasure/ fantasy/dcp/user/)

※「東京ディズニーリゾート®・コーポレートプログラム」の利用者用Webサイトにつながります

# ナガシマリゾート「クーポンコード」

初回購入時に限り、「アソビュー!」の会員登録(無料)が必要です。

各種入場券・パスポートを優待料金でご購入いただけるクーポンコードを発行いたします。 会員さま専用申込サイトにてご希望のチケットをお買い求めください。

### [優待料金 (2025年3月1日現在)]

( )内は一般料金

券 種	大人(中学生以上)	小学生	幼児(2歳以上)
遊園地入場券	1,200円 (1,800円)	600円 (1,100円)	200円 (600円)
パスポート	4,800円 (5,800円)	3,500円 (4,400円)	2,000円 (2,700円)
湯あみの島入館券	1,900円 (2,500円)	1,100円 (1,500円)	400円 (800円)
ジャンボ海水プール入場券	3,700円 (4,500円)	2,300円 (3,000円)	1,200円 (1,700円)
ワイドパスポート	6,600円 (7,500円)	4,700円 (5,500円)	2,700円 (3,200円)

#### ご利用条件

#### 発行回数

1社あたり年間申込10回まで (1回につき各券種3コードが上限です)

#### 利用期間

2025年3月1日~2026年2月28日 (ジャンボ海水プールの営業期間は 7月12日~9月30日です)

クーポンコードご入力後、

当クラブの優待料金が

適用されます

※1コードにつき1券種、最大5枚まで購入可能です

※1コードで同時に異なる日付の券種はご購入いただけません

※1コードで1回限り購入可能です

※以下のケースの場合は、別途料金が必要です。

- ・「湯あみの島入館券」以外でご入場後、湯あみの島に入館される場合・「名古屋アンパンマンこどもミュージアム&パーク」等の有料施設をご利用される場合
- ※施設が定める除外日、カウントダウン特別営業日はご利用できません
  ※気象状況による臨時休業等の情報、それに伴うチケットの取り扱いのご相談は、直接施設にご相談ください

### ご利用方法

### ●お申し込み

WEB申込フォームもしくはFAX(ナガシマリゾート専用申込書)でお申し込みください。

### 2クーポンコード受領

事務局にてお申し込み確認後、電子メールにてクーポンコードをお知らせします。 ご利用予定日から余裕をもってお申し込みください。

- ●購入後のチケットの変更・キャンセルについて
- ・購入後の変更またはキャンセルは、購入申込者さまご本人が アソビュー!マイページ内「予約管理」よりお手続きください
- ・キャンセルは利用日当日23:58まで可能です
- ・購入金額は、キャンセル後にシステム上で返金処理されます ・キャンセル後のクーポンコードは、再利用が可能です
- ・人数を変更する場合は、対象チケットをキャンセルのうえ、 再度新規購入してください

### 3チケット購入

クーポンコードをお手元にご用意のうえ、ご利用日までに会員さま専用申込サイトでご希望のチケットをご購入 ください。「必須項目」には以下の通りご入力ください。

①購入者情報

各項目に従い、チケット購入申込者さまの情報をご入力ください

②購入者への確認事項(画面表示より表記一部省略)

・所属企業名もしくは所属団体名 「共立ビジネスクラブ」

・所属者氏名 「貴社の共立ビジネスクラブ会員番号」 ※「1」ではじまる会員番号は、「1」を除いた8ケタの番号を入力

・所属部署または支部 「貴社名」(例:大垣商店)

・利用者氏名 「実際にチケットを利用される方の氏名」

※1名以上のご入力が必要です

共立ビジネスクラブ会員さま専用申込サイト (www.asoview.com/channel/tickets/GbXpooEY9Z/)

※「アソビュー!」のWebサイトにつながります



初回購入時に限り、「アソビュー!」の会員登録(無料)

が必要です (www.asoview.com/) ※アソビュー!登録後、ログインに必要なメールアドレス・

パスワード等のご照会は、当クラブではお答えできません



お申込方法

● WEB 申込 OKB 総研 Web サイト内のお申し込みフォームをご利用ください

● FAX申込 OKB総研Webサイト内よりご希望の「専用申込書」を印刷していただき、 必要事項をご記入のうえ、送信してください 詳細・お申し込み (www.okb-kri.jp/kbc/welfare/)

レジャーチケット優待サービス



2025年度のOKBビジネスセミナーは現在調整中です。決まり次第、OKB総研Webサイトに掲載し、メール配信サービスご登録者さまにはメールでお知らせいたします。

セミナー詳細・お申し込み (www.okb-kri.jp/seminar/business/)





メール会員 × 募集中

OKB総研は、メール会員を随時募集しています。イベントやセミナーの 開催情報、独自の視点でまとめた調査結果、マッチング情報(希望者限定) などをいち早くお届けいたします。ぜひご登録ください!

メール配信サービスのお申し込み (www.okb-kri.jp/contact/mailcontact/)



KBCTIMES vol.153

編集・発行・お問い合わせ | O K B グループ 株式会社 O K B 総研 〒503-0887 岐阜県大垣市郭町2丁目25番地 Kixビル4階 © 0120-39-5505 (9:00~17:00 ※土日祝、年末年始を除く) FAX 0584-74-2688 https://www.okb-kri.jp/ ☑ info@okb-kri.jp

